

# 'A Noble Fragment' gan Bill Linnard

Gair o esboniad sydd eisau i ddechrau, gefallai, am osod teitl Saesneg uwchben erthygl yn Y Casglwr. Y ffaith yw, dyna'r union eiriau a ddefnyddiwyd gan lyfrwerthwr yn Abertawe rai blynyddoedd yn ôl wrth ddisgrifio hen lyfr bregus a diffygol oedd ar werth ganddo. Serch hny, roedd yr hen lyfr hwnnw yn ddigon i dynnu dŵr o ddannedd casglwr, felly, penderfynais yn yr unfan brynu'r 'noble fragment' bondigrybwyl. Yn awr – ar awgrym y Golygydd – dyma ddisgrifiad byr ohono.

Copi o'r llyfr enwog *The historie of Cambri now called Wales* ydyw, ac fe'i cyhoeddwyd yn y flwyddyn 1584. Mae'r teitl gwrciddiol yn un hir: *The historie of Cambria, now called Wales: A part of the most famous Yland of Brytaine, written in the Brytish language about two hundred years past: translated into English by H. Lhoyd Gentleman: Corrected, augmented and continued out of Records and best approved Authors by David Powel Doctor in diuinite. Cum Privilegio.*

Wrth gwrs, mae'r llyfr enwog hwn yn adinabyddus ac yn bwysig, ac mae wedi cael ei ddisgrifio yn fanwl, e.e. gan William Rowlands yn *Llyfrddiaeth y Cymry* (1969, tt. 27–9). Does dim rhaid i mi ddisgrifio cynnwys y llyfr i ddarllenwyr Y Casglwr.

Mae fy llyfr yn ei rwymiad lledr gwreiddiol o'r unfed ganrif ar bymtheg – peth traul ar y lledr wrth reswm – ond mae'r addurn syml euraidd yn weladwy ar y cloriau o hyd. Yn anffodus, mae nifer o'i dudalennau printiedig ar goll (sef tt. 1–2, 25–34, 63–6, 125–8, 139–40), ffaith sy'n cyflawnhau'r term Saesneg 'noble fragment'. Ond dros y blynyddoedd mae'r hen lyfr wedi cael nifer o ychwanegiadau ysgrifenedig hefyd, a nhw sy'n creu diddordeb arbennig, fel y cawn weld.

Cynhwysa fy llyfr ddalen wag yn y ffrynt ac un arall ar y cefn, gyda nodiadau ysgrifenedig arnynt. Ar y ddalen ffrynt mae'r nodyn canlynol wedi'i sgriblan mewn pensel: *Edward Williams his book the gift of his Aunt Ann Gwilt September 27 1856*. Mab Taliesin ap Iolo, ac felly wyr Iolo Morganwg, yw'r Edward Williams hwn. Ar ochr arall y ddalen mae nodyn ffurfiol mewn inc ac ysgrifen taclus iawn gan Iolo Morganwg ei hun: *Ann Mathews Williams, Her Book, bought at the Sales of the late William Rees of Court Coleman Esqr's Books 1821.* Mae'n amlwg, felly, fod yr hen Iolo wedi prynu'r llyfr yn y sêl yng Nghwrt Coleman, ac wedyn wedi'i roi yn anrhed i'w ferch Ann. Cwrt Coleman wrth gwrs, ydy enw hen blasty enwog yn agos i Benybont-ar-Ogwr ym Morganwg.

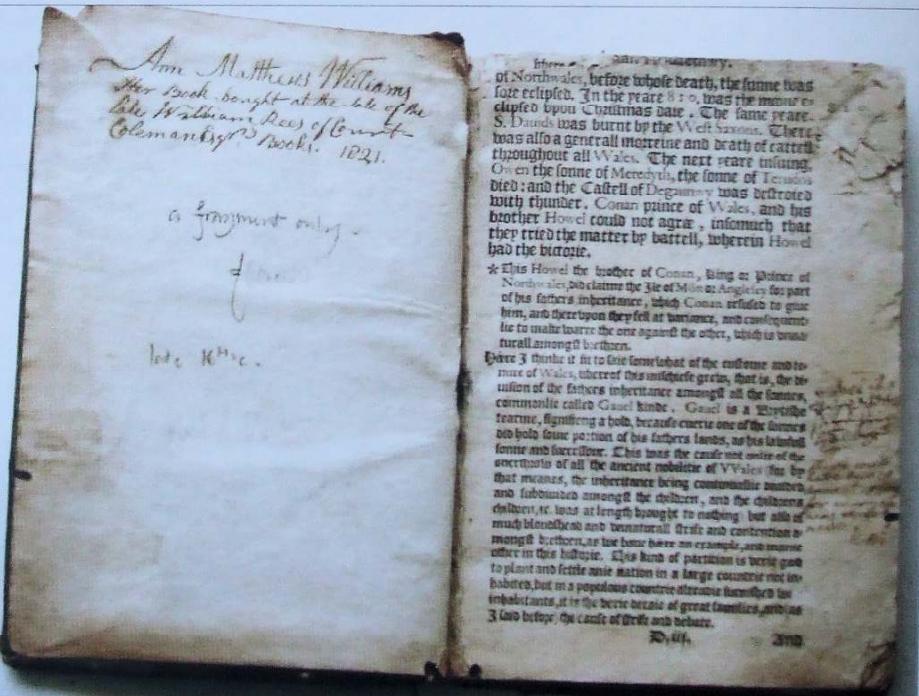
(Gyda llaw, rwy'n ddiolchgar dros ben am gymorth caredig gan aelodau'r tim ymchwil sy'n gweithio ar y prosiect, Iolo Morganwg, yn Y Ganolfan Geltaidd yn Aberystwyth, sef Y Dr Mary Ann Constantine, Y Dr David Ceri Jones a'r Dr Cathryn Charnell-White, am adnabod y llawysgrifen ac am gadarnhau hunaniaeth y tri Williams uchod, sef Iolo, ei ferch, a'i wyr.)

Yn gyferbyn, ar ymwl y ddalen brintiedig gyntaf yn y llyfr, ceir sylw miniog mewn inc gan Iolo Morganwg: *'There would have been no ancient nobility for everyone was equally noble. E.W.'*

Wrth droi tudalennau'r llyfr ei hun, gwelir nifer o nodiadau ymylol (*marginalia*) trwyddo, naill ai'n cyfeirio at y testun printiedig, neu lofnodion (*autographs*) sy'n dystio, mewn ffurf fformiwlaid iawn, pobl



Llyfr – peth traul ar y lledr ac ar yr addurn euraidd.



Nodyn ffurfiol gan Iolo Morganwg yn cyflwyno'r llyfr i'w ferch (Ann Mathews Williams) ac ar y tudalen gyferbyn, nodyn ymylol gan E.W. (Iolo Morganwg) yn cyfeirio at y testun.

erall ym Mro Morgannwg a oedd wedi cael gafaol ar y llyfr ar brydiau gwahanol yn ystod ei hanes hir, cyn iddo ddod i ddwylo Iolo a'i deulu:

*'John Morgan his hand and pen' (t. 161),  
'Thomas Stradling his hand and pen in the name of god' (t. 171),  
'Richard Hopkins his hand' (t. 196),  
'Owen John his Book & witness' (t. 198)  
'Edward Hopkins his hand and pen in the name of god Amen' (t. 208).*

Stradling, wrth gwrs, oedd enw hen deulu enwog yn hanes Morganwg. Y Stradlingiaid o Gastell Sain Dunwyd fu'n hybu llenyddiaeth Cymru yn yr unfed ganrif ar bymtheg. Er enghraift, Syr Edward Stradling (1529–1609) oedd noddwr

Dr Siôn Dafydd Rhys, a thalodd gost argraffu'i ramadeg ym 1592. Ysyaeth, tua diwedd y ddeunawfed ganrif gwerthwyd llyfrgell o didig Sain Dunwyd, ac aeth llawer o'i thrysorau ar goll (gw. *Y Bywgraffiadur Cymreig t. 670*).

Ar y dudalen wag yng nghefn fy llyfr ceir dau nodyn Saesneg sy'n tynnu sylw arbennig at bethau ynddo, sef: *'Autograph of Thomas Stradling p. 170 and dsitto (faint) last page'*. Ac hefyd: *'Discovery of America by Madoc ap Owen Gwynedd t. 228'*.

Ar ôl hyn oll, siom braidd oedd gweld, ar gefn y tudalen olaf, manylon bil bach a dibwys yn ddyledus i 'Mr David Bridgend the Sume of £6-6-0'.

Felly, mae'r cyflwyniad a'r nodiadau ymylol yn ychwanegu at werth a diddordeb y 'noble fragment'. Mae bod yn berchennoedd trysor unigryw fel hyn, a aeth trwy ddwylo tair cenhedlaeth teulu Iolo Morganwg, yn achosi teimlad o gyfrifoldeb ynof, a phenbleth hefyd.